



Foto: Gabriele Klaefer



Foto: Fabian Sturtz

Die Spielstätten

Neben dem Hallenbad finden die Lesungen dieses Jahr in der Zentralbibliothek und im Galerie Theater statt.

Galerie Theater
An der St. Annenkirche 28
38440 Wolfsburg



Hallenbad - Kultur am Schachtweg
Schachtweg 31
38440 Wolfsburg



Zentralbibliothek
im Alvar-Aalto-Kulturhaus
Porschestraße 51
38440 Wolfsburg



Danke Braunschweig! Danke Marketing-Club Braunschweig!



„Sie haben einen kleinen
Wolfsburger Optiker
total glücklich
gemacht.“
Ehme de Riese

U17, KAUFHOFPASSAGE 5 05361.8912614
TRENDIGES, KAUFHOFPASSAGE 4 05361.8915566
INDIVIDUELLES, PORSCHESTRASSE 9/11 05361.12735
ERLESENES, NORDSTEIMKER STRASSE 8 05361.8905480

Ehme de Riese
DER OPTIKER
LESETAGE
im Hallenbad 2017

Ehme de Riese
DER OPTIKER
LESETAGE
im Hallenbad 2017

- 04.11. Tiere streicheln Menschen
- 09.11. Horst Evers
- 10.11. Friedemann Weise // Galerie Theater
- 11.11. Andrea Sawatzki
- 17.11. Axel Hacke
- 18.11. Jens Balzer // Sauna-Klub
- 24.11. Thomas Gsella
- 25.11. Patrick Salmen // Stadtbibliothek

Für Rentner, Schüler und Studenten gibt es Ermäßigung auf den Vorverkaufs- und Abendkassen-Preis

Hallenbad - Kultur am Schachtweg
Schachtweg 31 / 38440 Wolfsburg / Tel. 05361 27 28 100

Karten unter: www.hallenbad.de und bei allen Vorverkaufsstellen

Hallenbad
KULTUR AM SCHACHTWEG

Freitag, 24. November um 21.00 Uhr 19€ VVK
Thomas Gsella
Das Allerbeste aus 50 Jahren 

In seinem stündlich aktualisierten Best-of-Programm präsentiert der ehemalige „Titanic“-Chefredakteur, Robert-Gernhardt-Preisträger, „Titanic Boygroup“-Gitarrist und „Stern“-Hauslyriker ein paar ewigschöne alte und viele schöne neue Texte gegen die da oben, die da unten, Abenteuer, Forschung, Wissenschaft, Reise, Liebe, Fußball, Umwelt usw.: Zwei labende erhebende Stunden mit knallbunten Bildern und Texten in Sätzen und Versen zu Menschen und Tieren und Schweinen, voller tiefgründigem Humor.

Samstag, 25. November um 20.00 Uhr 15€ VVK
Patrick Salmen
Genauer betrachtet sind Menschen auch nur Leute 

Humboldt sagte einst: „Im Grunde sind es immer die Verbindungen mit Menschen, die dem Leben seinen Wert geben“. Klingt schön. Ist aber schlichtweg falsch. Humboldt, der alte Hippie, scheint in einer sonderbaren Zeit und außerdem nicht im Ruhrgebiet gelebt zu haben. Sonst wüsste er: Das Leben an sich ist großartig, Menschen hingegen eher eine unschöne Begleiterscheinung. In Kurzgeschichten und Dialogsequenzen beschreibt Patrick Salmen mit wundervoller Komik seinen allgemeinen Zweifel an der Menschheit.



Foto: Privat

Samstag, 4. November um 20.00 Uhr

15€ VVK

Tiere streicheln Menschen

Eine Actionlesung - Einer liest. Einer singt. Du wirst lachen!  Hallenbad

Martin „Gotti“ Gottschild und Sven van Thom sind zusammen „Tiere streicheln Menschen“. Sie präsentieren eine würzige Actionlesung aus Berlin, bei der einem nicht nur die Ohren, sondern auch Augen, Herz und Testikel schlackern. Und zwar vor Freude. Seit über 10 Jahren sind Gotti und Sven nun schon im Doppelpack auf den Bühnen der Republik unterwegs und verbreiten Froh- und Unsinn mit ihrem Humor, 20.000 Meilen unter der Gürtellinie. In Wolfsburg präsentieren sie ihre schönsten Kurzgeschichten und Lieder.



Foto: KIKE Photography

Donnerstag, 9. November um 20.00 Uhr

19€ VVK

Horst Evers

Der Kategorische Imperativ ist keine Stellung beim Sex  Hallenbad

Freuen Sie sich auf ein brandneues Programm von Horst Evers, dem „Meister des Absurden im Alltäglichen“ (Jury des Deutschen Kleinkunstpreises)! Ein Abend, voll mit ganz frischen Geschichten direkt vom Erzeuger rund um die Themen Anstand, Moral und was man so dafür oder auch davon hält. Es ist sehr viel drin in diesem Abend, wie immer verpackt in vielen kleinen, harmlos beginnenden Erzählungen. Vor allem aber ist es ein grandioser Spaß. Für das Publikum, genauso wie für Horst Evers selbst.



Foto: Manfred Wegener

Freitag, 10. November um 20.00 Uhr

19€ VVK

Friedemann Weise

Die Welt aus der Sicht von schräg hinten  Galerie Theater

„Wenn nur einer das Theater mit einem Lächeln verlässt, hat sich der Abend für mich gelohnt“, und gerade wenn man sich fragt, seit wann Friedemann Weise so handzahn ist, geht der Satz weiter „... vorausgesetzt derjenige bin ich“. Der Kölner Comedian, Liedermacher und Satiriker zeigt uns in seinem zweiten Soloprogramm „Die Welt aus der Sicht von schräg hinten“. Neben neuen komischen Liedern, skurrilen Onelinern, abstrusen Geschichten und erstklassigen Bilderwitzen bringt Friedemann Weise auch Texte aus seinem neuen Buch mit.



Foto: Markus Naas

Samstag, 11. November um 20.00 Uhr

19€ VVK

Andrea Sawatzki

Ihr seid natürlich eingeladen  Hallenbad

Hochzeitschaos à la Andrea Sawatzki. Nach zwei Bestsellern um die Familie Bundschuh folgt jetzt ihr neuer Roman um die leidgeprüfte Heldin Gundula: Ihr Ältester hat sich verliebt und kündigt unvermutet eine Hochzeit an. Doch niemand kennt seine zukünftige Frau. Seine Eltern, die sich um Gelassenheit und Weltoffenheit bemühen, sind in Wirklichkeit schockiert, denn ihre Schwiegertochter ist Afroamerikanerin. Aus dem kleinen Kreis der Gäste wird schnell ein größerer, zu dem auch die unerwarteten Mitreisenden der Schwiegertochter gehören.



Foto: Thomas Dashuber

Freitag, 17. November um 20.00 Uhr

19€ VVK

Axel Hacke

Die Tage, die ich mit Gott verbrachte  Hallenbad

Schon immer, sagt Axel Hacke, sei Gott für ihn ein melancholischer alter Herr gewesen, der etwas Großes schaffen wollte, doch einsehen muss, dass ihm nicht wieder gut zu machende Fehler unterlaufen sind. Axel Hacke schildert seine Begegnung mit diesem Schöpfer, der nun aus seiner Einsamkeit flieht und ausgerechnet bei den Menschen Trost sucht: Eine so großartige wie versponnene Geschichte voll seltsamster Ereignisse, heiter und sehr ernst zugleich – ganz das Richtige für unsere Zeiten, in denen eine Hacke-Lesung sowieso nie schaden kann.



Foto: Sven Marquardt

Samstag, 18. November um 20.00 Uhr

10€ VVK

Jens Balzer

POP - Ein Panorama der Gegenwart  Sauna-Klub

Popmusik ist die wichtigste Kunstform der Gegenwart, keine andere reagiert so direkt und schnell auf die Verfassung unserer Zeit. Jens Balzer liefert eine Gegenwartsdiagnose des Pop: Einer Musik, die das rasende Tempo der digitalisierten Kultur spiegelt, die Sehnsucht nach Ruhe ebenso wie den Wunsch, dem Leben erst richtig Fahrt zu geben. In seinem Buch skizziert er Strömungen, Charaktere, Trends und Konstellationen der letzten zehn Jahre und lässt so ein energiegeladenes Panorama des aktuellen Pop entstehen – der so viel mehr ist als nur Musik.